

## EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO

Para a classificação final de cada período, considera-se 85% da média dos trabalhos práticos e teóricos, projectos, apresentações e fichas de avaliação sendo os restantes 15% atribuídos às Atitudes e Valores.

Os trabalhos serão avaliados consoante as suas características considerando-se os seguintes parâmetros:

- Aquisição de conceitos – AC – domínio dos conteúdos programáticos e da linguagem específica da disciplina.
- Processo criativo – PC – inovação, diferença, surpresa, domínio organizacional.
- Domínio da técnica – DT – aplicação correta dos materiais e domínio organizacional.
- Empenho – E – empenho e aplicação demonstrados no desenvolvimento do trabalho.
- Compreensão e expressão correta em língua portuguesa – LP - Compreensão e utilização da língua como veículo de comunicação.

A percentagem é distribuída por cada parâmetro segundo o tipo de trabalho

Avaliação exemplificativa de um trabalho:

$$AC (15\%) + PC (30\%) + DT (40\%) + E (10\%) + LP (5\%) = 100\%$$

Nota: sempre que num instrumento de avaliação haja recurso à utilização da língua portuguesa, será atribuída a respetiva percentagem para a correção linguística. Se não houver utilização deste recurso a percentagem de (5%) será acumulada ao - PC- processo criativo.

A classificação final de cada período, será de 85% da média de todos os trabalhos / projetos / apresentações / fichas, sendo os restantes 15 % destinados às atitudes e valores, distribuídos como na seguinte tabela:

85%	Trabalhos / projetos / apresentações / fichas		
15%	Atitudes / Valores	5%	Responsabilidade
		5%	Autonomia
		5%	Cumprimento das regras

A classificação final será a média dos três períodos.

Após a aplicação dos critérios de avaliação, a classificação final do 2º e 3º períodos, sofrerá uma ligeira alteração em função da progressão ou regressão da avaliação do aluno, favorecendo-se assim as situações de progressão ao longo dos três períodos.

Assinatura do encarregado de educação: \_\_\_\_\_