

CURSO: TIAT

ANO: 11.º

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

1. Serão alvo de estudo os conteúdos / temas seguintes:

MÓD 6 – A Cultura do Palco
 MÓD 7 – A Cultura do Salão
 MÓD 8 – A Cultura da Gare
 MÓD 9 – A Cultura do Cinema
 MÓD 10 – A Cultura dos Espaços Virtuais

2. A avaliação será feita de acordo com:

	DOMÍNIOS	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Saber e Saber Fazer	Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta documentos; • Relaciona diferentes documentos; • Seleciona informação em documentos; • Sintetiza informação. • Temporalidade – situa no tempo acontecimentos, personagens, situações/processos históricos; • Espacialidade – utiliza diferentes formas de representação espacial como fonte da compreensão humana; • Contextualização – apresenta sínteses sobre acontecimentos, processos e períodos da sociedade do passado, integrando causas e consequências • Utiliza diferentes formas de comunicação oral e escrita; • Produz um discurso coerente, correto e fundamentado; • Aplica o vocabulário específico da disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de trabalhos; 	50%
	Procedimental		<ul style="list-style-type: none"> • Participação na aula; • Trabalhos de grupo; • Trabalho individual em casa e na aula; • Intervenções, apresentações, relatórios e sínteses aplicados a temas realizados em atividade de aula e visitas de estudo; • Grelha de registos de observação direta. 	35%
Saber Ser	Atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade e assiduidade; • Respeito pelas normas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de registos de observação direta 	15%

3. Outras informações úteis: