

**1. Serão alvo de estudo os conteúdos/ temas seguintes:**

☞ **ORALIDADE:**

- . Compreensão oral;
- . Expressão/Exposição oral.

☞ **LEITURA E ESCRITA:**

- . Texto literário e não literário:

TEXTO LITERÁRIO:

- \* Texto narrativo de autores portugueses e autores lusófonos (excertos de obras e contos integrais);
- \* Texto poético (poemas de acordo com as Metas Curriculares; leitura integral do poema *As Naus de Verde Pinho*, de Manuel Alegre);
- \* Texto dramático (excertos de vários autores e leitura integral e orientada da obra *Os Piratas*, de Manuel António Pina).

TEXTO NÃO LITERÁRIO:

- \* Notícia;
- \* Texto de opinião;
- \* Crítica;
- \* Entrevista;
- \* Publicidade;
- \* Texto expositivo;
- \* Texto descritivo;
- \* Biografia;
- \* Regulamento.

- . Expressão escrita:

- \* Textos de diferentes tipologias (literários e não literários): texto de opinião, diálogo, descrição, sumário, relatório, conto, poema, carta, recado, aviso, (auto)biografia...

☞ **EDUCAÇÃO LITERÁRIA:** leitura orientada de obras integrais:

- Robinson Crusoe*, de Daniel Defoe (adaptação de John Lang);
- Os Piratas*, de Manuel António Pina;
- As Naus de Verde Pinho*, de Manuel Alegre.

- ☞ **GRAMÁTICA:** consolidação dos conteúdos dos anos anteriores e abordagem dos contemplados nas Metas Curriculares definidas para o 6.º ano.

## 2. A avaliação será feita de acordo com:

	DOMÍNIOS	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Saber e Saber Fazer	<b>Cognitivo e Procedimental</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrita</li> </ul> <p>Compreensão e expressão/produção (leitura, compreensão e interpretação de textos; produção de diferentes géneros de textos; reconhecimento e aplicação das regras da gramática).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teste de avaliação</li> </ul>	<b>45%</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Oralidade</li> </ul> <p>Compreensão e expressão/produção (compreensão de discursos orais/interpretação de textos; produção de textos orais; expressão de ideias e conhecimentos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas, composições, trabalhos diversos (individuais ou em grupo)</li> <li>Exposições orais</li> <li>Participação e compreensão oral (trabalhos, chamadas, sínteses de aulas, intervenções pertinentes).</li> </ul>	<b>15%</b>  <b>15%</b>  <b>10%</b>
Saber Ser	<b>Atitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeito (comportamento, cumprimento das regras, pontualidade e assiduidade)</li> </ul>	Grelhas de registo de observação direta	<b>15%</b>

## 3. Outras informações úteis:

- Cálculo das classificações finais:
  - havendo progressão no 2.º período: 1.º per = 40%; 2.º per = 60%
  - havendo progressão no 3.º período: 1.º per = 30%; 2.º per = 30%; 3.º per = 40%
  - não havendo progressão no 2.º per: 1.º per = 50%; 2.º per = 50%;
  - não havendo progressão no 3.º per: cada período = 33,3%