

CICLO:
**CURSOS
PROFISSIONAIS**
ANO:
12º
DISCIPLINA:
Português
1. Serão alvo de estudo os conteúdos/ temas seguintes:

- **Módulo 9** – Textos Líricos – **Fernando Pessoa Ortónimo e seus Heterónimos**
- **Módulo 10** – Textos Épicos e Épico-líricos – ***Os Lusíadas*, de Camões; *Mensagem*, de Fernando Pessoa.**
- **Módulo 11** – Textos de Teatro II – ***Felizmente há luar!*, de Luís de Sttau Monteiro.**
- **Módulo 12** – Textos Narrativos / Descritivos II – ***Memorial do Convento*, de José Saramago.**
- **Gramática:** Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º e 11º ano e abordagem dos constantes no Programa de 12º ano.

2. A avaliação será feita de acordo com:

	DOMÍNIOS	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
Saber e Saber Fazer	Cognitivo e Procedimental	<ul style="list-style-type: none"> • Escrita <p>Compreensão e expressão/produção (leitura, compreensão e interpretação de textos; produção de diferentes géneros de textos; reconhecimento e aplicação das regras da gramática).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação • Fichas, composições, trabalhos diversos (individuais ou em grupo) • Caderno diário/portefólio (pesquisa e tratamento da informação) 	40%
		<ul style="list-style-type: none"> • Oralidade <p>Compreensão e expressão/produção (compreensão de discursos orais/interpretação de textos; produção de textos orais; expressão de ideias e conhecimentos).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participação e compreensão oral (exposições orais, trabalhos, chamadas, sínteses de aulas, intervenções pertinentes) 	30%
Saber Ser	Atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> • Respeito (comportamento, cumprimento regras, assiduidade e pontualidade) 	Grelhas de registo de observação direta	15%

3. Outras informações úteis:
Estes critérios aplicam-se a todos os módulos de formação nesta disciplina.